

# Prezado Candidato

A Faculdade Social da Bahia – FSBA -credenciada pela Portaria nº 458, de 15 de março de 2001, surge como uma excelente opção de formação profissional com a mesma filosofia do ISBA e a garantia de qualidade em ensino superior.

A FSBA apresenta para 2006.2 os seguintes cursos: Educação Física - Licenciatura, Pedagogia , Comunicação Social - Jornalismo, Comunicação Social - Publicidade e Propaganda, Artes Cênicas - Licenciatura em Interpretação Teatral e Bacharelado em Teatro, Administração - Gestão de Negócios, Administração - Recursos Humanos, Fisioterapia e Psicologia.

Todos os cursos vão além do desenvolvimento das competências específicas de cada área e apontam na direção da interdisciplinaridade, do “aprender a aprender” e da construção de uma nova postura frente às conjunturas científicas, tecnológicas e éticas contemporâneas. Para tanto, a Faculdade Social da Bahia relacionou disciplinas e projetos sociais comuns a todos os cursos, enfatizando as experiências e vivências de solidariedade, a valorização da vida e a espírito cristão.

A infra-estrutura está preparada para corresponder à trajetória que vem do ISBA: salas de aula, salas especiais, bibliotecas e laboratórios modernos e totalmente equipados; preocupação com o bem-estar dos alunos, professores e funcionários; ambiente propício ao desenvolvimento do processo ensino - aprendizagem.

Os recursos humanos têm sua seleção marcada pela busca da competência, da dedicação e do gosto pelo trabalho docente e técnico-administrativo.

A Direção da Faculdade Social quer assim corresponder ao que dela se espera em qualidade de ensino, relacionamento com a comunidade interna e externa e efetiva contribuição com o Ensino Superior da Bahia.

Maria Alice Teixeira da Silva  
Diretora Geral

## INFRA-ESTRUTURA

Com excelente localização - Av. Oceânica , no.2717, em Ondina - a Faculdade Social da Bahia – FSBA - conta, além da qualidade do projeto pedagógico, com moderno projeto arquitetônico que abriga:

SALAS DE AULA - Edifício Sede e Unidades da FSBA, estão equipadas com quadro panorâmico e ar condicionado; sala LIVRE PARA NAVEGAÇÃO, junto à biblioteca, com 22 computadores; laboratórios (06) de informática interligados através de uma rede física única, com link dedicado a internet;

AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE NOTÍCIAS integrada por professores, jornalistas e alunos. Prédio próprio, composto por: LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA E E RADIOJORNALISMO, SALAS DE REDAÇÃO, LABORATÓRIO DE TV, SALAS DE AULA para professores e alunos do Curso de Comunicação Social - Jornalismo e Publicidade e Propaganda. Laboratórios com equipamentos completos para desenvolvimentos das técnicas,

LABORATÓRIO DE ANATOMIA/NEUROANATOMIA, LABORATÓRIOS DE CINEANTROPOMETRIA /FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO,, LABORATÓRIO DE PRIMEIROS SOCORROS/CINESIOLOGIA/MASSOTERAPIA, LABORATÓRIO DE BIOCÊNCIAS, LABORATÓRIO MULTIDISPLINAR, LABORATÓRIO MUSCULAÇÃO/MECANOTERAPIA, LABORATÓRIO RITMO E MOVIMENTO, LABORATÓRIO DE PRATICAS CORPORAIS (Educação Física, Fisioterapia, Artes Cênicas, Pedagogia), PISCINA SEMI-OLÍMPICA, GINÁSIO DE ESPORTES (3 quadras poli-esportivas) para alunos e professores do Curso de Educação Física e Fisioterapia, possuem equipamentos para realização de práticas.

Ampla área de convivência para professores, funcionários e alunos; cafeteria, sanduicheria e uma loja de grife, com produtos que levam a marca da FSBA.

Teatro ISBA com capacidade para 489 pessoas, mais seis lugares para cadeirantes e uma estrutura cênica compatível com as melhores casas de espetáculo do país, com tratamento acústico e sistema de sonorização e iluminação controlados por computador, dispõe ainda de Foyer. Além disso, está equipado com data show, telão e sistema de sonorização para a realização de eventos técnicos como seminários, palestras, simpósios e congresso

Biblioteca da Faculdade Social da Bahia que está instalada em moderno complexo arquitetônico, planejado para abrigar uma coleção de mais de 10.000 livros, numa área de 282m<sup>2</sup> de circulação, com 4 salas de estudo para grupos, cabinas individuais, salas de navegação com 39m<sup>2</sup> de área. Para atender à necessidade de informação diária, estão disponíveis 03 terminais de consulta que dão acesso ao catálogo geral da Biblioteca. Essa agilidade, aliada à possibilidade de pesquisa por outros títulos, assuntos ou palavras, faz com que a biblioteca seja a mais completa fonte de informação disponível. O acervo documental é formado com a participação de professores de todas as áreas e com critérios bem definidos, oferecendo aos cursos suporte informacional de maneira a possibilitar a gestão da informação com qualidade em todas as áreas específicas do conhecimento humano, incluindo livros didáticos, referenciais, hemerotecas e Internet.

VIDEOTECA - Existe para viabilizar o acesso aos materiais que se encontram em diferentes suportes físicos. Cada material (livros, periódicos, fitas de vídeo, DVD`s, CDROM`s, disquetes, dentre outros).

## Estacionamento

Localizado, na Avenida Presidente Vargas com à Rua Macapá, com terreno medindo 1.298,10m<sup>2</sup>, em uma área total construída de 3.452,78, com 153 vagas. No térreo contém: 01 área de alimentação (restaurante), 01 área social, 01 sala de apoio administrativo, 02 sanitários.

## Ginásios:

### Complexo Esportivo - G1

Localizado na Rua Macapá, medindo m<sup>2</sup>, contém: 01 recreio coberto, 01 mecanografia, 01 arquivo morto, 01 sala de capoeira, 01 sala de audiovisual, 01 camarim, 01 almoxarifado, 05 depósitos, 01 sala de atendimento, 01 sala, 01 sala de supervisão, 02 cantinas, 01 hall, 06 sanitários, 02 copas, 02 salas de preparo, 01 cozinha, 01 sala de dança, 01 sala de musculação, 01 sala de recreação, 01 sala de ginástica, 01 sala de coordenação, 01 sala para serviços médicos, 01 quadra coberta, 01 garagem, 01 sala de artes, 01 sala de música.

### UNIDADE SENTA PUÁ - Complexo Esportivo – G2 -

Localizado na Rua Senta Pua, no Bairro de Ondina, com terreno medindo 2.268,00 m<sup>2</sup>, em um total de área construída de 1.833,67 m<sup>2</sup>. Contém: 01 quadra coberta, 01 piscina, 02 banheiros, 01 sala de manutenção, 01 escritório para os engenheiros, 02 vestuários, 01 depósito, 01 área de lazer, 06 salas de aula, 01 Laboratório de Primeiros Socorros/Cinesiologia/Massoterapia.

### UNIDADE MACAPÁ II – CIÊNCIAS DA SAÚDE

Localizado na Rua Macapá, ampliação do G2, prédio das Ciências da Saúde: Curso de Educação Física e de Fisioterapia, no bairro Ondina, em uma área construída com total de 5.850m<sup>2</sup>, onde estão localizados os laboratórios: 01 Laboratório de Anatomia/Neuroanatomia, Laboratório de Biociências, 01 sala de preparação, 01 laboratório de musculação/ mecanoterapia, 01 laboratório de Cineantropometria/fisiologia do Exercício; 01 laboratório de ritmo e movimento, 01 laboratório práticas corporais, 01 laboratório informática/sala de navegação, 01 quadra poli-esportiva coberta, 01 vestuário, 08 sanitários, 11 salas de aula; 02 salas de coordenação; 01 sala de professores, 02 garagens (2 pavimentos – 100 vagas) 01 recepção.

### UNIDADE MACAPÁ III – INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCAÇÃO

**Localizado na Rua Macapá, Lote nº 08, Quadra B, no bairro de Ondina, em uma área construída com total de 931m<sup>2</sup>, 09 salas de aula, 01 sala de secretaria/NAP (Núcleo de Apoio ao Professor), 01 sala de professores, 01 laboratório de informática, 08 sanitários, 01 sala de vice-direção, 02 coordenações, 01 biblioteca, 01 sala de apoio administrativo.**

### UNIDADE ADHEMAR DE BARROS –

**Localizados na Rua Adhemar de Barros, s/nº, no Bairro de Ondina, com terreno medindo 456,00m<sup>2</sup>, com total construído de 1.513,00 m<sup>2</sup>, contém: 01 sala de administração, 01 estar de funcionários, 01 secretaria, 02 coordenação, 01 cantina, 10 sanitários, 02 salas de redação, 01 agência de notícias, 01 sala de reunião, 01 sala de videoconferência, 01 estúdio de locução; 01 sala de gravação, 02 antecâmara, 01 sala de técnica, 01 estúdio de tv, 01 sala de direção de TV, 01 depósito, 01 camarim, 01 salas de edição, 01 sala de computação gráfica, 01 sala de laboratório (informática), 01 laboratório fotográfico, 01 sala de câmara escura, 01 garagem.**

**CORPO DOCENTE** A Faculdade Social da Bahia conta com uma equipe de professores cuidadosamente selecionada quanto à titulação, quanto à experiência profissional, ao conhecimento do projeto pedagógico e ao interesse evidenciado em participar da implantação de cada curso. O investimento na permanência dos docentes e nas boas condições de execução do trabalho didático-pedagógico são objetivos permanentes da FSBA.

# Processo Seletivo

## **1. Sobre Processo Seletivo 2006.2 de vagas remanescentes**

O Processo Seletivo 2006.2 de vagas remanescentes da FACULDADE SOCIAL DA BAHIA será realizado nos termos da Lei nº 9394/96, de 20 de dezembro de 1996, e da Portaria nº 1120/MEC, de 16 de julho de 1999, no Regimento da Instituição, no Manual do Candidato e nos Editais publicados pela FACULDADE e terá como executora a empresa CONSULTEC - Consultoria em Projetos Educacionais e Concursos S/C .

### **1.2 Características do Processo Seletivo:**

- adoção de processos modernos, facilitando as informações aos interessados e à comunidade em geral , sobretudo na sua área de influência;
- utilização de instrumentos de Medidas Educacionais por meio de questões objetivas e subjetivas inovadoras na sua concepção e no seu tipo;
- uso de um modelo de seleção que assegure o poder de seletividade do Processo.

### **1.3. Forma de ingresso:**

O Processo Seletivo 2006.2 de VAGAS REMANESCENTES da Faculdade SOCIAL DA BAHIA oferece 01 (uma) modalidade para ingresso nos cursos de Graduação:

**1.3.1. Processo Seletivo de Prova Escrita - PSPE - Poderá ingressar na FSBA o candidato submetido ao Processo Seletivo de Prova Escrita (PSPE), que avalia conhecimentos e habilidades adquiridas ao longo da Educação Básica, comuns às diversas formas de educação do Ensino Médio (2º grau) ou equivalente, e que obtiver escore suficiente para ser classificado e convocado, em correspondência ao número de vagas disponibilizadas para essa forma de ingresso nos cursos oferecidos. São disponibilizadas 90% das vagas de cada curso/habilitação, às quais poderão ser incorporadas aquelas vagas não utilizadas pelos optantes pelo ENEM, por qualquer motivo.**

**1.3.2. CURSO DE ARTES CÊNICAS - Para os candidatos concorrentes ao Curso de Artes Cênicas, haverá um teste de Habilidade Específica, de caráter eliminatório, que abordará conhecimentos da área teatral, verificando aspectos referentes a criatividade, improvisação, compreensão textual, interpretação cênica, uso do recurso vocal, consciência corporal e relação espaço-temporal. Durante o teste o candidato deverá apresentar um monólogo a partir de quatro textos teatrais recebidos da FSBA dentre os quais selecionará um para a apresentação de uma cena criada a seu critério, com tempo máximo de dois minutos, em qualquer modalidade artística (dança, teatro, performance, canto, arte circense). Caso seja de interesse do candidato, ele poderá levar para a prova, adereço que complemente essa cena teatral.**

**Independentemente da forma de ingresso, será nula, de pleno direito, a classificação do candidato que tenha participado do Processo Seletivo fazendo uso de documentos falsos ou utilizando-se de meios ilícitos.**

## 2. CURSOS E VAGAS

Cursos e vagas oferecidos pela FSBA - **Serão oferecidas para o Processo Seletivo 2006/2 DE VAGAS REMANESCENTES 370 vagas para os cursos:**

CURSO	HABILITAÇÃO	DURAÇÃO	VAGAS	TURMAS	TURNOS	CÓDIGO
Artes Cênicas - Autorizado pela Portaria do MEC nº 2836/13-12-2001.	Bacharelado em Interpretação Teatral Licenciatura em Teatro	4 anos	25	01	Noturno	102
Educação Física - Autorizado pela Portaria do MEC nº 528/22-03-2001. Parecer 243/2001	Licenciatura	3 anos	15 25	02	Matutino Noturno	401 402
Administração - Autorizado pela Portaria do MEC nº 458/15-03-2001, Parecer 173/2001	Gestão de Negócios Bacharelado	4 anos	25 15	02	Matutino Noturno	501 502
Administração - Autorizado pela Portaria do MEC nº 458/15-03-2001, Parecer 173/2001	Recursos Humanos Bacharelado	4 anos	25 15	02	Matutino Noturno	601 602
Comunicação Social -- Autorizado pela Portaria do MEC nº1577/19-07-2001 Parecer 952/2001.	Jornalismo Bacharelado	4 anos	15	01	Noturno	702
Comunicação Social - Autorizado pela Portaria do MEC nº3407/17-11-2003.	Publicidade e Propaganda Bacharelado	4 anos	30	01	Noturno	804
Pedagogia - Autorizado pela Portaria do MEC nº340/17-11-2003 e Portaria Nº 2418/2003- de 05-09-2003/MEC	Licenciatura	4 anos	40 20	02	Matutino Noturno	805 806
Fisioterapia - Autorizado pela Portaria do MEC nº 798/11-03-2005.	Bacharelado	4,5 anos	20	01	Matutino	405
Psicologia- Portaria do MEC nº 272 de 19/06/2006 -	Bacharelado	5 anos	50 50	02	Matutino Noturno	705 706
<b>TOTAL</b>			<b>370</b>	<b>14</b>		

**Os cursos funcionarão na sede da Faculdade Social da Bahia, e nas Unidades: Macapá I, II e III, Santa Pua e Adhemar de Barros**

**Obs.: Os cursos diurnos e noturnos poderão ter aulas sábado das 7h30min. às 12h30min.**

---

### **3. INSCRIÇÕES**

---

#### **3.1. PERÍODO DE INSCRIÇÃO:**

**Inscrição Não-Presencial:**

**05 de julho de 2006 à 19 de julho de 2006**

#### **3.2. VALOR DA TAXA DE INSCRIÇÃO:**

para Inscrição via Internet:: **o valor da taxa promocional é de R\$30,00 (trinta reais).**

**Não haverá devolução do valor da taxa de Inscrição em hipótese alguma, da mesma forma que não será aceito pagamento da taxa por depósito em Caixa Rápido nem por transferência bancária.**

#### **3.3. LOCAIS DE INSCRIÇÃO:**

**Via Internet**, realizada através da home-page [www.consultec.com.br](http://www.consultec.com.br), com atendimento 24 horas.

#### **3.4. MODALIDADES DE INSCRIÇÃO:**

**A Inscrição no Processo Seletivo 2006.2 para VAGAS REMANESCENTES dos cursos da Faculdade SOCIAL DA BAHIA poderá ser realizada na seguinte modalidade:**

##### **3.4.1. Inscrição Não-Presencial - Via Internet:**

- a) acessar a home-page [www.consultec.com.br](http://www.consultec.com.br) e seguir as orientações contidas na tela;
- b) ler o Manual do Candidato e preencher, cautelosamente, o Requerimento de Inscrição online, conforme instruções contidas no site;
- c) imprimir o boleto bancário, relativo à taxa de inscrição e efetuar o pagamento em qualquer agência bancária.
- d) acessar a home-page [www.consultec.com.br](http://www.consultec.com.br) para verificar a situação da inscrição cinco dias após o pagamento da taxa de inscrição.

**3.4.1.1. A inscrição só se convalidará com o pagamento da taxa indicada no prazo estabelecido neste Manual e com a entrega, no ato da matrícula, da comprovação de conclusão do Ensino Médio ou equivalente.**

**3.4.1.2. Atenção: Os Candidatos do curso de Artes Cênicas, ao se inscreverem pela Internet, deverão preencher a Ficha Cadastral específica que esta a disposição no site da CONSULTEC. Também deverá ler os monólogos para a apresentação da cena no teste de Habilidade Específica, disponível no mesmo site. No dia da prova específica deverá trazer foto 3 X 4 e entregar a coordenação do curso.**

### **3.5. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA INSCRIÇÃO:**

O candidato inscrito está desobrigado da apresentação dos documentos, entretanto quando da aplicação das provas, deverá apresentar o documento original de identidade.

A inscrição no Processo Seletivo será feita sob condição de que o candidato apresente prova da conclusão do curso de Ensino Médio (2º grau) ou equivalente no ato da matrícula.

É importante observar que a não apresentação, no ato da matrícula, do certificado de conclusão do Ensino Médio, ou de aprovação nos Exames Supletivos, quando for o caso, acarretará, irremediavelmente, a automática desclassificação do candidato e conseqüente perda do direito à vaga.

### **3.6. INSCRIÇÃO DE PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS:**

Os candidatos portadores de necessidades especiais que precisarem de atendimento diferenciado para a realização das Provas deverão, obrigatoriamente, no ato da inscrição, declarar a sua deficiência, bem como requerer por escrito os recursos adicionais necessários. A ausência dessa informação desobriga a Faculdade de qualquer atendimento especial.

### **3.7. INSCRIÇÃO DE CANDIDATO TREINEIRO:**

É a inscrição do candidato não concluinte do Ensino Médio, ou equivalente, que tem o objetivo único e exclusivo de experimentação, só tendo direito a participar do Processo Seletivo de Prova Escrita e a fazer uma opção de curso. O treineiro terá acesso, exclusivamente, aos pontos brutos obtidos em cada prova escrita, constando esse resultado de uma lista específica, sem direito pleitear matrícula em qualquer curso.

3.8.1. O registro do candidato para esta opção será feito através do preenchimento do campo próprio no Requerimento de Inscrição, não sendo responsabilidade da instituição confirmar a referida opção com o candidato.

3.8.2. Os candidatos que, por equívoco, se inscreveram como treineiros, se constatado pelo Requerimento de Inscrição que já concluíram o Ensino Médio ou que são alunos de curso superior, passarão para o cadastro de candidatos não treineiros.

### **3.9. OPÇÕES DE CURSO:**

No ato da inscrição o candidato deve registrar no Requerimento de Inscrição os códigos de curso/habilitação e de língua estrangeira correspondentes às suas opções.

3.9.1. Para escolha do curso/habilitação o candidato tem direito de fazer duas escolhas. Uma escolha em 1ª opção, que será considerada no processamento inicial e uma escolha em 2ª opção que será acionada para o preenchimento de vagas não preenchidas pelos que optaram em 1ª opção.

3.9.2. Os candidatos poderão escolher como 1ª e 2ª opções qualquer um dos cursos/habilitações dentre os oferecidos:

3.9.3. Os candidatos que optarem pela 2ª opção em Artes Cênicas, deverão verificar as especificidades dessa opção de curso, devendo inclusive preencher Ficha Cadastral, conforme item 3.4.1.1 e 3.4.1.2 desse Manual e realizar as provas de Habilidade Específica.

### **3.10. OPÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA:**

O candidato poderá escolher apenas uma opção de Língua Estrangeira -Inglês ou Espanhol. Caso deixe de registrar essa opção, rasure o campo ou faça dupla marcação, será considerada como escolha a Língua Inglesa.

### **3.11. INFORMAÇÕES IMPORTANTES:**

É da responsabilidade do candidato a veracidade dos dados informados para a efetivação da Inscrição. O não cumprimento das determinações e procedimentos aqui descritos acarretará na exclusão do candidato do Processo Seletivo.

3.11.1. Em hipótese alguma, em qualquer modalidade de inscrição, será aceita a troca de opção de curso e turno, em primeira ou em segunda opções, após a efetivação da inscrição.

3.11.2. A inscrição será anulada quando houver:

- Duplicidade de inscrição (o requerimento de inscrição mais antigo será cancelado);
- Documentação irregular ou incompleta no ato da matrícula;
- Requerimento de Inscrição preenchido de forma irregular ou incompleta;
- Pagamento da taxa com cheque sem provisão de fundos ou não acatado pelo banco.

3.11.3. CONSULTA AO LOCAL DE PROVA: O candidato inscrito pela modalidade não-presencial, deverá consultar o site [www.consultec.com.br](http://www.consultec.com.br) a partir do dia 21/07/2006 para verificar o local onde fará a prova.

---

## **4. APLICAÇÃO DAS PROVAS**

---

### **4.1. PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS:**

#### 4.1.1. Natureza das provas:

As provas de Habilidade Específica para o Curso de Artes Cênicas abordará conhecimentos da área teatral, verificando aspectos referentes a criatividade, improvisação, compreensão textual, interpretação cênica, uso do recurso vocal, consciência corporal e relação espaço-temporal.

4.1.2. Serão realizadas no dia **22 de julho de 2006**, das 8:00 às 12:00 e das 13:30 às 20:00, na sede da Faculdade, em duas fases: a primeira ocorrerá das 8:00 às 12:00 com provas práticas de técnica corporal e vocal e de improvisação e jogos teatrais; a segunda fase ocorrerá das 13:30 às 20:00 devendo cada candidato apresentar, individualmente, a interpretação do monólogo e a cena. Lúcia Matos, Marilda Santana, Raimundo Matos de Leão e George Mascarenhas serão os professores que ministrarão as aulas e realizarão a avaliação. Caso necessário, poderá ocorrer substituição na banca examinadora.

4.1.3. A ordem de apresentação será definida pela banca examinadora e divulgada no dia 22 de julho no turno matutino. A depender do número de candidatos, essa prova poderá estender-se pelo turno noturno. Cada candidato terá em média quatro minutos para apresentação.

4.1.4. Para realizar o Teste de Habilidade Específica o candidato deve chegar com, pelo menos, 40 minutos de antecedência da hora de início de cada fase.

4.1.5. O acesso à sala de realização de cada fase será realizado gradativamente, de acordo com a convocação da Banca examinadora. O candidato deverá apresentar a cédula de identidade original e o comprovante de inscrição.

4.1.6. O candidato deverá estar trajando roupas adequadas para execução de exercícios práticos (calça de tecido flexível e collant e/ou camiseta).

4.1.7. Na avaliação do teste de habilidade específica serão considerados os seguintes critérios:

- expressão e presença cênica com ênfase na atenção e agilidade;
- criatividade e capacidade de improvisação, verificando-se os recursos vocais e corporais;
- apreensão do movimento e sua relação espaço-temporal;
- capacidade de resolução de problemas;
- compreensão e interpretação dos textos e sua transposição para a cena teatral.

4.1.7.1. Será considerado aprovado no teste de habilidade específica o candidato que obtiver conceito apto nos dois momentos de avaliação prática. O candidato considerado não apto passará automaticamente a concorrer ao curso de 2º opção.

4.1.7.2. O candidato ausente ao Teste de Habilidade Específica passará a concorrer ao curso de 2ª.opção.

Não será permitido ao candidato a realização do Teste fora do local estabelecido, bem como em outro período e/ou horário diferentes dos divulgados para este Processo Seletivo.

**OBS.: Os Candidatos do curso de Artes Cênicas, ao se inscreverem pela Internet, deverão preencher a Ficha Cadastral específica, que esta a disposição no site da CONSULTEC. Também deverão ler os monólogos para a apresentação da cena no teste de Habilidade Específica, disponível no mesmo site. No dia da prova específica deverão trazer foto 3 X 4 e entregar a coordenação do curso.**

## 4.2. PROCESSO SELETIVO DE PROVA ESCRITA - PSPE

### 4.2.1. NATUREZA DAS PROVAS:

As provas do Processo Seletivo 2006.2 de VAGAS REMANESCENTES da FSBA serão estruturadas considerando-se o agrupamento das disciplinas tanto como núcleo central a área de conhecimento dos conteúdos afins. Dessa forma:

- A prova de Matemática/Raciocínio Lógico abordará conhecimentos aplicados a situações cotidianas, no âmbito da matemática, com ênfase na demonstração de habilidades de interpretação, análise e aplicação.
- A prova Conhecimento Gerais/ Atualidades (Ciências Físicas e Biológicas), abordará conhecimentos integrados da Física, Química e da Biologia, verificando aspectos contextualizadas, listando a capacidade de observação, interpretação e participação do indivíduo com visão crítica, no mundo.
- A prova Conhecimento Gerais/ Atualidades (Ciências Humanas), voltada às questões atuais, exigirá dos candidatos a capacidade de interpretação dos processos da experiência humana, com observância na pluralidade étnica, cultural, social, econômica e política, analisando o espaço geográfico, no que se refere à transformação pelo Homem, enquanto agente social.
- A prova de Língua Portuguesa avaliará o domínio do idioma nacional, priorizando aspectos lingüísticos aplicados a textos diversificados, observando-se o contexto histórico-cultural e as características dos estudos da época da Literatura Brasileira.
- A prova de Língua Estrangeira avaliará o domínio de textos verbais e não-verbais, priorizando a identificação das idéias centrais e específicas dos textos, inferindo na significação de palavras e/ou expressões em contextos específicos.

4.2.2. As provas do Processo Seletivo serão aplicadas no dia 23/07/2006 (domingo) das 8:00 às 12:00h.

4.2.3. O candidato deverá chegar ao estabelecimento onde realizará as provas com, pelo menos, 60 minutos de antecedência do início das provas.

4.2.4. O acesso do candidato ao prédio de realização das Provas se fará entre às 07:30 e 7:50.

4.2.5. Para realizar as Provas o candidato deverá apresentar o original da Cédula de Identidade (R.G.), cujo número registrou no seu Requerimento de Inscrição, e o comprovante de Inscrição. Em caso de perda do documento de identidade, de não apresentação dele, o candidato será submetido aos procedimentos definidos junto à representação do Instituto Pedro Mello, instalada no local de aplicação das Provas.

Não será aceita a carteira de habilitação como documento de identidade para acesso à sala de prova.

4.2.6. Para responder às provas, o candidato deve utilizar lápis preto, caneta esferográfica de tinta azul ou preta e borracha

4.2.7. Não será permitido em sala de provas o uso de máquinas calculadoras ou similares, telefones celulares, rádios, gravadores, pastas, bolsas nem relógios de qualquer tipo. Todos os pertences dos candidatos deverão ficar acondicionados em uma sacola plástica, que lhe será entregue ao entrar na sala, e que permanecerá lacrada sob sua carteira.

4.2.8. A permanência mínima do candidato em sala é de 1:30h.

4.2.9. O candidato é o único responsável pelo manuseio das provas, pela compreensão das instruções e pela marcação da Folha de Resposta, cabendo ao fiscal de sala, apenas, orientar sobre os procedimentos de aplicação contidos no Caderno de Provas.

4.2.10. Não será permitido ao candidato a realização das provas fora do local estabelecido, bem como em outro período e/ou horário diferentes dos definidos para este Processo Seletivo.

## 5. APURAÇÃO DOS RESULTADOS

O acesso aos Cursos de Graduação da FACULDADE SOCIAL DA BAHIA será dado ao candidato que tenha concluído o Ensino Médio ou equivalente e tenha se classificado no **Processo Seletivo 2006.2 de VAGAS REMANESCENTES**, respeitando o número de vagas oferecidas.

A apuração dos resultados das provas será feita por processo eletrônico de computação, classificando os candidatos por ordem decrescente dos escores globais obtidos .

### 5.1 CANDIDATOS DO PROCESSO SELETIVO DE PROVA ESCRITA - PSPE

Para as provas realizadas, será aplicada a seguinte tabela de pesos:

CURSOS	Comunicação e Expressão em Língua Portuguesa	Comunicação e Expressão em Língua Estrangeira	Matemática/ Raciocínio Lógico	Conhecimentos Gerais/ Atualidades (Ciências Físico-biológicas e Ciências Humanas)
Fisioterapia	3.0	2.0	2.0	3.0
Pedagogia	3.0	2.0	2.0	3.0
Comunicação Social - Publicidade e Propaganda e Jornalismo	3.0	2.0	2.0	3.0
Educação Física	3.0	2.0	2.0	3.0
Artes Cênicas	3.0	2.0	2.0	3.0
Administração	3.0	2.0	2.0	3.0
Psicologia	3.0	2.0	2.0	3.0

- 5.2.1. A Redação será corrigida numa escala de 0 a 10 e eliminará o candidato que não atingir o mínimo de 20% da pontuação total a ela conferida.
- 5.2.2. A Redação será avaliada, considerando-se o tratamento do tema de forma pessoal (conteúdo); a seqüência lógica, estrutura do parágrafo e expressividade; adequação do vocabulário (estrutura); a ortografia, acentuação, concordância, pontuação e regência (correção de linguagem); a colocação de parágrafos e de margens (organização gráfica).
- 5.2.3. A Redação será anulada, se estiver fora do tema proposto; redigida sob a forma de verso; identificada por qualquer meio; escrita a lápis; redigida em folha que não seja a de Redação; pré-moldada (texto padronizado ou pré-fabricado quanto ao conteúdo, à estrutura e ao vocabulário, comum a vários candidatos - nariz-de-cera, ) for assinada fora do local proposto (ou apropriado); apresentar texto sob forma não articulada verbalmente (apenas com desenhos, números e palavras soltas).

5.2.1. As provas objetivas serão corrigidas pelo processo de leitura óptica, de acordo com os seguintes procedimentos:

- a) Cálculo do escore bruto de cada candidato, por prova.
- b) Cálculo dos escores padronizados.
- c) Eliminação do candidato que não atingir 1 e ½ Desvio Padrão abaixo da média aritmética dos escores globais dos candidatos presentes às Provas.
- d) Cálculo dos escores globais de cada candidato, somando-se os escores ponderados, após aplicação dos pesos estabelecidos.
- e) Classificação dos candidatos por curso/habilitação.

5.2.2. O candidato que participar do Processo Seletivo de Prova Escrita (PSPE) será classificado por ordem decrescente de escore global obtido como pontuação final. O escore global é resultante do somatório das notas ponderadas das Provas Objetivas mais a nota da Redação.

5.2.3. Far-se-á a classificação de cada candidato por curso/habilitação escolhida em 1ª opção e em 2ª opção, até o limite de vagas oferecidas para cada curso/habilitação.

5.2.4. Será eliminado do Processo Seletivo, mesmo havendo vagas, o candidato que:

- a) não atingir o ponto de corte estabelecido para as Provas Objetivas;
- c) obtiver pontuação inferior a 20% do total de pontos na Prova de Redação;
- d) obtiver nota zero ou faltar a qualquer uma das provas do PSPE;
- d) deixar de entregar as Folhas de Resposta e de Redação;
- e) comunicar-se com outro candidato ou utilizar-se de meios ilícitos para a realização das Provas.

5.2.5. Os Critérios de Desempate utilizados:

Em caso de empate de resultados para a última vaga, será convocado para a matrícula o candidato que apresentar a maior pontuação em :

1. Comunicação e Expressão em Língua Portuguesa.
2. Matemática/Raciocínio Lógico.
3. Conhecimentos Gerais/Atualidades.
4. Comunicação e Expressão em Língua Estrangeira.

---

## **6. REALIZAÇÃO DA MATRÍCULA**

---

A matrícula do candidato classificado no Processo Seletivo da FACULDADE SOCIAL DA BAHIA e convocado pela instituição - será realizada no prédio da FACULDADE conforme divulgado em Edital de Matrícula, quando da publicação dos resultados do referido Processo Seletivo.

**6.1.** Para as vagas não preenchidas, ou resultantes de desistência de matrícula, serão convocados novos candidatos, obedecendo à ordem de classificação, num prazo de 48 (quarenta e oito) horas. Esta convocação será efetuada através de Edital a ser afixado no quadro de avisos da Diretoria da FACULDADE SOCIAL DA BAHIA. Caso a convocação não seja atendida após cinco dias úteis da publicação do Edital, caracteriza-se a desistência da vaga.

### **6.2. DATAS PARA MATRÍCULA:**

As matrículas dos candidatos classificados no Processo Seletivo, serão realizadas em:

**Primeira chamada no período de 27 de julho de 2006 à 29 de julho de 2006;  
Segunda chamada no período de 31 de julho de 2006 à 02 de agosto de 2006,**

na sede da Faculdade Social da Bahia, situada na Avênida Oceânica, nº 2717, no bairro de Ondina, Salvador - BA, nos horários das 13h as 20hmin.

### **6.3. Documentos necessários para matrícula:**

No ato da matrícula, o candidato convocado deverá apresentar os seguintes documentos:

1. Fotocópia autenticada do histórico escolar, com certificado de conclusão do ensino médio (2º grau);
2. Cédula de Identidade e CPF(original com fotocópia);
3. Título de Eleitor, com comprovante de votação da última eleição (original e fotocópia);
4. Certidão de Nascimento ou Casamento (original e fotocópia legível e sem rasuras);
5. Prova de quitação com o serviço militar, para maiores de 18 anos, se do sexo masculino (original e fotocópia);
6. 02 fotos 3x4 recentes e iguais.
7. Comprovante de residência.
8. Comprovante de renda, CPF e Cédula de Identidade do responsável financeiro (original e fotocópia)

Todos os candidatos deverão apresentar, no ato da matrícula, o Histórico Escolar do Ensino Médio (2º grau), mesmo aqueles que já concluíram ou estejam concluindo Curso Superior. Este documento é imprescindível para a efetivação da matrícula.

**6.4.** Considerar-se-á nula a convocação do candidato que não apresentar até a hora fixada para o encerramento da matrícula toda a documentação exigida para sua efetivação (Art. 22 do Regimento Interno). Em nenhuma hipótese, a FACULDADE aceitará matrícula condicional por falta de documentação.

### **6.5. Perderá o direito à matrícula o candidato que:**

- deixar de apresentar, no ato da matrícula, o certificado de conclusão do Ensino Médio ou equivalente;
- apresentar conclusão do Ensino Médio expedido por Estabelecimento Inidôneo ou em situação irregular junto ao Conselho Estadual de Educação;
- apresentar documentação falsa, detectável no momento da inscrição ou no decorrer do curso;
- deixar de apresentar qualquer dos documentos exigidos para matrícula, inclusive fotografias.

### **6.6. É possível fazer a Matrícula por Procuração?**

Havendo impedimento de o candidato convocado comparecer a matrícula, esta poderá ser feita por seu Procurador.

**6.7.** Os documentos em língua estrangeira deverão estar visados pela autoridade consular brasileira do País de origem e acompanhados da respectiva tradução oficial. No caso do Certificado de Conclusão do Ensino Médio (2º grau) e seu respectivo Histórico Escolar, estes deverão vir acompanhados do Parecer de Equivalência de Estudos emitido pela Secretaria Estadual de Educação.

**6.8.** É sua a responsabilidade de informar-se sobre as listas de classificados que venham a ser divulgadas pela FACULDADE, para o preenchimento de vagas remanescentes, devendo permanecer atento aos Editais e comunicados publicados no quadro de avisos do prédio da FACULDADE.

O preenchimento das vagas remanescentes será feito até o início das aulas, de acordo com o disposto no Regimento Interno da FACULDADE.

---

## 7. DISPOSIÇÕES FINAIS

---

Os candidatos convocados deverão submeter-se ao Regimento Interno da FACULDADE, acatando as normas referentes ao sistema de matrícula, anuidade escolar, sistema de avaliação, etc.

A Instituição poderá alterar algumas disposições fixadas para esta Seleção, editando Nota Pública, que se constituirá parte integrante das normas regulamentadoras do Processo Seletivo de VAGAS REMANESCENTES da FSBA. Serão cumpridas, para todos os efeitos, as determinações contidas neste Manual.

Para maiores INFORMAÇÕES:

Faculdade Social da Bahia - Avenida Oceânica nº 2717 Ondina CEP: 40.170-010

Site [www.fsba.edu.br](http://www.fsba.edu.br)

Tel (71) 40092840/ 40092841

---

## 8. PROGRAMAS

---

### COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

**OBJETIVO:** A prova de COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA pretende avaliar o desempenho dos candidatos quanto a suas habilidades e competências em leitura, compreensão e interpretação de textos verbais, mistos e não-verbais, bem como sua capacidade de associar idéias, fazer inferências, sobretudo do significado de palavras ou expressões contextualizadas, e identificar elementos lingüísticos e gramaticais no contexto. Deverão, ainda, demonstrar a sua capacidade de produzir textos com coesão e coerência e de identificar, formal e conceitualmente, estilos de época em Literatura. Além disso, deverão demonstrar a sua capacidade de produzir textos com coesão e coerência

**CONTEÚDOS:** 1. LEITURA E RECURSOS LINGÜÍSTICOS - Leitura e interpretação de textos informativos de variada tipologia, extraídos de livros e periódicos contemporâneos. Classes de palavras e suas flexões nominais e verbais. Palavras de relação: intervocabular e interoracional. Sintaxe de concordância, de regência e de colocação. Crase. Frase, oração e período. Frase verbal e nominal. Elementos constituintes da oração e suas funções morfossintáticas. Processo de coordenação: seu paralelismo de construção. Processo de subordinação: suas relações de dependência e de interdependência. Orações coordenadas e subordinadas. Semântica: conotação, denotação, sinonímia, antonímia e paronímia. Figuras de linguagem. Níveis de linguagem e funções de linguagem. Formas de discurso. Pontuação: seus recursos expressivos e sintático-semânticos. Formação de palavras: processos. Ortografia. Acentuação gráfica. Modernismo e tendências atuais. 2. REDAÇÃO - Temas da realidade histórico-cultural dos candidatos e do seu mundo de experiência, em cuja redação o candidato deverá evidenciar domínio da língua portuguesa e expressá-la com clareza, originalidade, coesão e coerência.

#### Bibliografia Recomendada

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. Rio de Janeiro. José Olímpio.

CUNHA, Celso & CINTRA, L. F. Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.

DICIONÁRIOS DE LÍNGUA PORTUGUESA (Aurélio B. de Holanda, Antônio Houais ou Michaelis).

GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas.

LIMA, C.H. da Rocha. Gramática Normativa da Língua Portuguesa, Rio de Janeiro: José Olympio.

PLATÃO. F. & FIORIN, J. L. Para entender o texto. São Paulo: Ática.

TELLES, Gilberto Mendonça. Vanguarda européia e modernismo brasileiro. Petrópolis: Vozes.

#### LÍNGUA ESTRANGEIRA

OBJETIVO: A prova de LÍNGUA ESTRANGEIRA pretende avaliar o desempenho dos candidatos quanto a suas habilidades e competências de leitura, compreensão e interpretação de textos variados, de nível intermediário, bem como sua capacidade de associar idéias, fazer inferências, sobretudo do significado de palavras e ou expressões contextualizadas, além de identificar elementos lingüísticos e gramaticais no contexto.

#### INGLÊS

CONTEÚDOS: 1. COMPREENSÃO DE TEXTO - 1.1 - Textos contemporâneos, literários e/ou não-literários, extraídos de livros, jornais, revistas ou de qualquer outro tipo de publicação. 1.2 - Textos mistos e não-verbais. 2. CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS - 2.1 - Frase nominal: o substantivo e seus modificadores, o adjetivo e o artigo. Funções que desempenham no texto. Flexões. 2.2 - Pronome. 2.3 - Frase verbal: o verbo (modo, tempo, aspecto) e seus complementos (advérbio e locução verbal). Modais. Gerúndio. Voz ativa e passiva. Orações condicionais. Discurso indireto. 2.4 - Preposição. 2.5 - Conjunção. 2.6 - Frase declarativa e frase interrogativa. 2.7 - Derivação de palavras: processos de prefixação e sufixação. 2.8 - Numerais. 2.9 - Semântica, sinonímia e antonímia.

#### Bibliografia Recomendada

- ALLSOP, Jake. English grammar: Cassell's students.  
ESSEX: Longman, 1990. / EASTWOOD, John. Oxford practice grammar. Oxford: Oxford University Press, 1986.  
ELIANA, Maria Clara & Neuza. English for all ensino médio. São Paulo: Saraiva, 2001 V único.  
LIBERATO, Wilson Antônio. Compact English book. Ensino Médio. São Paulo: FTD, 1998. V único.  
MARQUES, Amadeu. Password. São Paulo: Ática, 1999. Edição Especial.  
MURPHY, Raymond. English grammar in use. Cambridge University Press, 1997.  
PINTO, Dilce et al. Grasping the meaning. Compreensão inteligente de textos. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1988.  
SWAN, Michael & WALTER, Catherine. How English works. Oxford University Press, 1997.  
SWAN, Michael. Practical English usage. Oxford University Press, 1998.  
THOMPSON, A J & MARTINET, A. V. A practical English grammar. Oxford: Oxford University Press, 1986.  
WILLIS, Dave. Collins cobuild student's grammar. London: Haper Collins, 1991.

#### ESPAÑOL

CONTEÚDOS: 1. COMPREENSÃO DE TEXTO - 1.1 - Textos de qualquer gênero de nível intermediário, que abordem temas de interesse geral. 2. CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS - 2.1 - Substantivo: gênero e número. / 2.2 - Adjetivo: gênero e número. Grau: positivo; comparativo de igualdade, inferioridade e superioridade; comparativo sintético e superlativo absoluto e relativo; superlativo sintético. Apócope. / 2.3 - Determinativos. Artigo: formas, emprego e omissão; o artigo diante de substantivos que começam por "a" ou "ha" tônica. Contração. Função substantivadora. Demonstrativos: formas. Valor anafórico e catafórico das formas neutras. Possessivos: formas apocópadas e plenas. Indefinidos: formas e uso. Numerais: cardinais, ordinais, partitivos, multiplicativos e dual. Distributivos: formas e uso. Interrogativos: formas e uso. Locuções determinativas. / 2.4 - Pronomes. Pessoais: formas tônicas e átonas; funções dos pronomes átonos: complemento direto, indireto e dativo. Relativos. Interrogativos. Demonstrativos. Indefinidos: nada, algo, nadie, alguien, quienquiera, quienesquiera. / 2.5 - Verbo: tempo, modo, aspecto, pessoa e número. Classes: regulares e irregulares; tipos de irregularidade, defectivos unipessoais, bipessoais auxiliares, transitivos e intransitivos, pronominais, copulativos. Formas não pessoais: infinitivo, participio e gerúndio. Perífrases e locuções verbais: formas e significado. / 2.6 - Advérbios e locuções adverbiais. Grau. / 2.7 - Preposições e locuções prepositivas. / 2.8 - Conjunções: coordenativas e subordinativas e locuções conjuntivas. / 2.9 - Interjeição e locuções interjetivas. / 2.10 - Oração. Sujeito. Predicado: tipos. Orações impessoais. Orações atributivas. Oração complexa e o conjunto oracional: coordenação e subordinação. / 2.11 - Ortografia: acentuação. / 2.12 - Léxico: sinonímia, antonímia, conotação, divergências léxicas entre espanhol e português.

#### Bibliografia Recomendada

- GÓMEZ TORREGO, L. Gramática didáctica del español. Madrid: Ediciones Sm, 1999.  
GONZÁLEZ HERMOSO, A.- Conjugación fácil. Madrid: Edelsa, 1997.  
GRAN DICCIONARIO ESPASA ESPAÑOL - PORTUGUÉS / PORTUGUÉS - ESPAÑOL. Madrid: Espasa Calpe, 2001.  
MASIP, VICENTE. Gramática española para brasileños: morfosintaxis Barcelona: Difusión, 2000. Tomo I.  
MATTE BOM, F. Gramática comunicativa del español Madrid: Edelsa, 1995. Tomos I, II.  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (Comisión de Gramática). Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe, 1991.  
SARMIENTO, R. & SÁNCHEZ, A. Gramática básica del español. Madrid: SGEL - Ao Livro Técnico, 1997.  
SEÑAS. Diccionario para la enseñanza de la lengua española. São Paulo: Martins Fontes, 2000.  
SILES ARTES, J. & SÁNCHEZ MAZA, J. Curso de lectura, conversación y redacción. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1998.

### RACIOCÍNIO LÓGICO

**OBJETIVO:** O candidato, na prova de RACIOCÍNIO LÓGICO deverá demonstrar compreensão da linguagem matemática e sua simbologia. Essa prova busca avaliar, no candidato, a capacidade de utilização dessa ciência como um instrumento de resolução de problemas e de sua aplicação a outras áreas do conhecimento, valorizando a contextualização. O mais importante, portanto, não é memorizar fórmulas, definições e teoremas, mas, sim, trabalhar idéias, métodos e técnicas no contexto do raciocínio lógico, indutivo e analógico, associado a recursos da imaginação e da criatividade.

**CONTEÚDOS:** 1. LÓGICA MATEMÁTICA E CONJUNTOS - Proposições. Operações Lógicas: negação, conjunção, disjunção, condicional e bicondicional. Implicação e Equivalência. Quantificadores. Negação de proposições quantificadas. Relação de pertinência e inclusão. Propriedades. Operações entre conjuntos. Propriedades. Noções de argumentos lógicos. Análise da validade de argumentos através do diagrama de Venn. 2. CONJUNTOS NUMÉRICOS - O conjunto dos números reais e seus subconjuntos. Operações no conjunto dos números reais. Propriedades. Razão e Proporção. Grandezas diretamente e inversamente proporcionais. 3. POLINÔMIOS - Polinômios: operações e propriedades. Relação entre coeficientes e raízes de um polinômio. 4. FUNÇÕES - O plano cartesiano. Relações. Funções. Conceitos fundamentais: domínio, imagem, gráfico. Crescimento e decréscimo. Composição de funções. Funções injetoras e sobrejetoras. Funções inversas. Estudo das funções: afim, quadrática, modular, exponencial e logarítmica. Propriedades. As funções trigonométricas. Relação entre as funções trigonométricas. Fórmulas trigonométricas. Gráficos de funções. Equações e inequações. Seqüências de números reais: lei de formação de uma seqüência. Progressão aritmética e progressão geométrica. 5. MATRIZES, DETERMINANTES E SISTEMAS LINEARES - Matrizes: operações e propriedades. Tipos de matrizes. A inversa de uma matriz. Determinante de uma matriz. Propriedades, Sistemas de equações lineares de, no máximo, três equações e três incógnitas. 6. ANÁLISE COMBINATÓRIA - O princípio fundamental da contagem. Arranjos, combinações e permutações simples. O Binômio de Newton. 7. NOÇÕES DE PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA - Experimentos aleatórios, espaço amostral, eventos. Noções de probabilidade em espaços amostrais finitos. Noções de Estatística Descritiva: levantamento de dados e tabelas. Distribuição de freqüências. Interpretação de gráficos estatísticos. Medidas de posição e medidas de dispersão. 8. TRIGONOMETRIA - Arcos e ângulos. Razões trigonométricas no triângulo retângulo e na circunferência. Trigonometria num triângulo qualquer: as leis do seno e do cosseno. 10. GEOMETRIA - Geometria plana: segmentos, ângulos, triângulos, quadriláteros, polígonos regulares. Circunferência. Perímetro e áreas de figuras planas. Geometria espacial: paralelismo e perpendicularismo. Prisma, pirâmide, cilindro, cone e esfera. Área e volume. Geometria analítica plana: distância entre dois pontos. Estudo da reta e da circunferência.

### Bibliografia Recomendada

BEZERRA, Manoel Jairo. Matemática para o ensino médio. São Paulo: Scipione. (Série Parâmetros). V. único.  
BIANCHINI, Edwaldo, Paccola, H. Matemática. São Paulo: Moderna. v.3.  
BONGIOVANNI, Vincenzo et al. Matemática e vida. São Paulo: Ática. v.4.  
CRESPO, Antonio. Estatística fácil. São Paulo: Saraiva.  
DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações. São Paulo: Ática. v.3.  
IEZZI, Gelson et al. Coleção Fundamentos de matemática elementar. São Paulo: Saraiva.  
IMENES, Luis & LELLIS, M. Matemática. São Paulo: Scipione, v.4.  
PAIVA, Manoel R. Matemática. São Paulo: Moderna, v.3.

### CONHECIMENTOS GERAIS/ATUALIDADES

**OBJETIVO :** O candidato, na prova de CONHECIMENTOS GERAIS/ATUALIDADES, deverá demonstrar a capacidade de compreender a História como o processo de transmissão da experiência humana do passado ao presente, relacionando aspectos de história regional, nacional e mundial. Ao mesmo tempo, o candidato deverá analisar e interpretar os fenômenos geográficos que interferem na organização do espaço mundial e nacional, repensando as relações homem x meio ambiente, com vistas a uma mudança de posicionamento frente à realidade que o cerca. A prova pretende, ainda, avaliar se o candidato possui uma visão global do mundo físico-químico e biológico, do seu funcionamento e da aplicação desse conhecimento a situações encontradas na vida cotidiana. Assim sendo, essa prova exigirá do candidato a capacidade de estabelecer relações entre os vários fenômenos e as principais leis e teorias da Física, relacionando com a vida prática .o conhecimento e a compreensão de seus princípios, suas leis e de seus conceitos fundamentais. O candidato também deverá identificar os compostos químicos, correlacionar estruturas e propriedades desses compostos, aplicar as leis aos fenômenos químicos, efetuar cálculos envolvendo números, tabelas, equações, gráficos, utilizando leis ponderais e volumétricas e aplicando os conhecimentos químicos a exemplos práticos da vida diária. Além disso, ele deverá mostrar-se capaz de compreender a organização da vida em seus diferentes níveis, interpretar a biodiversidade, identificar estruturas especializadas em plantas e animais, analisar o potencial de utilização de ecossistemas naturais, além de interpretar textos, gráficos, tabelas e resolver problemas através da aplicação dos conhecimentos adquiridos.

- CONTEÚDOS: 1. ESPAÇO DA NATUREZA - Os fatores que definem o espaço: localização, coordenadas geográficas. Linguagem e instrumentação cartográfica: projeções, escalas, tipos de mapas, imagens de satélites, fotografias aéreas. Fusos horários. Os fatores endógenos e exógenos que interferem no processo de formação do espaço. Formas e estrutura do relevo terrestre. A estrutura e a dinâmica da atmosfera e suas implicações. Fatores e elementos do clima. Tipos de clima. O clima no Brasil. Importância do clima na organização do espaço e na ocupação do solo. Os solos no Brasil. Águas oceânicas e continentais: sua importância na organização do espaço. O uso da água e seus problemas. As bacias hidrográficas brasileiras e suas potencialidades. Os ecossistemas brasileiros. O meio ambiente: exploração, conservação e preservação. Os problemas ambientais e o desenvolvimento sustentável. 2. ESPAÇO DA PRODUÇÃO- As atividades agropecuárias e a expansão do capitalismo no campo: o desenvolvimento técnico-científico-informacional na agricultura e as consequências sociais e econômicas. A industrialização e a geopolítica: fatores de localização, tipos de indústrias. O processo de industrialização brasileira. A Divisão Internacional do Trabalho e a Nova Divisão Internacional do Trabalho. Energia – fontes, distribuição no mundo e no Brasil. A política energética brasileira. O comércio internacional e a OMC. O comércio brasileiro e seus problemas. População no mundo e no Brasil: distribuição, dinâmica e estruturas; os movimentos migratórios e suas consequências. O processo de urbanização no mundo e no Brasil: Rede urbana. Hierarquia urbana. Metropolização: causas e problemas. Áreas metropolitanas brasileiras. O sistema viário do mundo e do Brasil: importância da acessibilidade na organização do espaço brasileiro. A organização espacial brasileira: divisões regionais do Brasil e suas características: As macrorregiões. 3. O MUNDO OCIDENTAL DO SÉCULO XIX AO SÉCULO XX. Ideologia burguesa. Críticas ao capitalismo. Expansão da Revolução Industrial e o Imperialismo como teoria e como prática. Consolidação do pensamento burguês: revoluções liberais e políticas das nacionalidades. O quadro político-social e os aspectos culturais no Brasil do século XIX: a crise do Império e a instalação da República. A Primeira República Brasileira: centralização X descentralização. A sociedade e a economia. As rebeliões. A Semana de Arte Moderna. A Revolução de 1930. A formação do operariado no Brasil. Conflitos e negociações regionais. Dos conflitos do Imperialismo à política das alianças: a Primeira Grande Guerra, a Revolução Russa de 1917 e a construção do mundo soviético. O Período entre guerras. Expansão das ideologias autoritárias no Brasil e suas consequências: o Golpe de 1937 e a instalação do Estado Novo. A Segunda Guerra Mundial: o mundo pós-guerra: bipolaridade e Guerra Fria. A descolonização da África e da Ásia. A montagem do neoimperialismo. A América Latina: bipolaridade e Guerra Fria. O Brasil pós-Estado Novo: aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais; o movimento militar de 1964: o modelo político, o econômico e suas bases ideológicas; abertura política e a transição democrática. Panorama político, econômico, social e cultural do Brasil da década de 60 até a de 90 do século XX. 4. O ESPAÇO MUNDIAL ATUAL - O fim da Guerra Fria e a crise do socialismo real. As áreas de conflitos étnico-religiosos e nacionalistas. Os sistemas socioeconômicos. A ordem mundial multipolar e suas áreas de influência. Globalização, neoliberalismo e a hegemonia norte-americana. Blocos políticos e econômicos no mundo globalizado. A situação dos excluídos. O Brasil e a América Latina no mundo atual: formação de blocos econômicos e busca da cooperação continental. Ação da guerrilha e do narcotráfico em áreas rurais e urbanas. Favelização, desemprego e crise social. Acontecimentos de interesse geral (internacional, nacional, regional) amplamente divulgados pela mídia nos dois últimos anos.
5. EVOLUÇÃO CELULAR E O CONTEXTO SOCIAL DAS CÉLULAS - Célula procariótica: organização estrutural e "ensaios" dos processos metabólicos no reino Monera. O estabelecimento das células eucarióticas: a compartimentação e seus aspectos morfofuncionais. O reino Protista. Divisão de trabalho, especialização e pluricelularidade. 6. PROCESSOS VITAIS EM ORGANISMOS PLURICELULARES: UMA VISÃO INTEGRADA - Sistemas de revestimento e sustentação. Sistemas de nutrição, respiração, circulação e excreção. Sistemas endócrino e nervoso: a integração orgânica. Biossistemática dos pluricelulares. 7. O PARADOXO DA HEREDITARIEDADE: PRESERVAÇÃO E VARIABILIDADE - A continuidade da vida: reprodução celular e orgânica. A revolução mendeliana. Genética pós-mendeliana. A natureza epigenética do desenvolvimento. Evolução: de Darwin ao século XXI. 8. A VIDA EM SEU CONTEXTO ECOLÓGICO - Os fundamentos da ecologia: a biosfera, a grande teia da vida. As estratégias ecológicas de sobrevivência. Interferência do Homem na dinâmica dos ecossistemas. 9. SAÚDE COMO COMPREENSÃO DE VIDA - As epidemias e as endemias no Brasil. A "revolta da natureza": doenças emergentes e reemergentes. 10. GRANDEZAS FÍSICAS - Classificação e sistemas de unidades. Operações com grandezas vetoriais. 11. MECÂNICA - Descrição cinemática do movimento do ponto material na reta e no plano: movimento retilíneo uniforme, movimento retilíneo uniformemente variado, movimento circular uniforme, queda livre e lançamento de projéteis. Força e movimento: as leis de Newton e suas aplicações. Trabalho, potência, energia cinética, energia potencial e energia mecânica. A lei de conservação da energia e suas aplicações. Impulso e quantidade de movimento. A lei de conservação da quantidade de movimento. Sistemas de partículas, centro de massa, colisões. Gravitação universal e sistema solar. Hidrostática: densidade, pressão e empuxo. 12. TERMODINÂMICA - Equilíbrio térmico e escalas termométricas. Dilatação térmica de sólidos e líquidos. Capacidade térmica e calor específico. Calor latente e mudanças de fase. Processos de transferência de calor. Equivalência entre calor e outras formas de energia: experimento de Joule. A 1ª lei da termodinâmica e suas aplicações. A 2ª lei da termodinâmica e o funcionamento das máquinas térmicas.

13. ELETROMAGNETISMO - Quantização e conservação da carga elétrica e processos de eletrização. Cargas elétricas em repouso: força elétrica, campo elétrico e potencial elétrico. Cargas elétricas em movimento: corrente elétrica, diferença de potencial e resistência elétrica. Lei de Ohm, associação de resistores e Lei de Joule. Campo magnético de correntes e ímãs. Força magnética sobre cargas elétricas e sobre condutores percorridos por corrente elétrica. A indução eletromagnética e suas aplicações. O espectro eletromagnético.
14. ESTRUTURA E PROPRIEDADES DA MATÉRIA. Matéria e energia: Espécies químicas e mistura. Estrutura atômica da matéria: Átomos e partículas subatômicas. Elementos químicos. Número atômico, número de massa e isotopia. Distribuição eletrônica em níveis e subníveis. Classificação periódica dos elementos químicos: a Tabela Periódica Moderna. Ligações químicas e a Teoria de Lewis. Alotropia. Funções Inorgânicas: ácidos, bases, óxido, sais e hidratos. Natureza dos compostos orgânicos: átomo de carbono e cadeias carbônicas. Funções Orgânicas: oxigenadas, nitrogenadas e hidrocarbonetos: identificação, nomenclatura, classificação e propriedades físicas dos compostos inorgânicos e orgânicos; Bioquímica: proteínas, glicídios e lipídios.
15. TRANSFORMAÇÕES FÍSICAS E QUÍMICAS DA MATÉRIA - Transformações de fases: fases sólida, líquida e gasosa. Teoria cinética dos gases. Soluções: conceito e classificação, concentrações. Número de oxidação: classificação das reações químicas: neutralização, oxidação, adição, análise, substituição, eliminação, combustão e polimerização. Balanceamento de equações químicas. Energia nas transformações químicas: Termoquímica: conceito, entalpia. Eletroquímica: pilhas e baterias. Equilíbrio em meio aquoso: produto iônico da água, pH e POH, solubilidade e deslocamento de equilíbrio. Transformações Moleculares: Radioatividade: emissões radioativas naturais e artificiais. Processos de transformações: petróleo, biogás e carvão mineral.
16. ASPECTOS SOCIOPOLÍTICOS E CULTURAIS DA QUÍMICA - Desenvolvimento científico e tecnológico: a ética e o desenvolvimento e tecnologias na sociedade. As intenções do ser humano com o ambiente.

#### Bibliografia Recomendada

- LUCCI, Elian Alabi. Geografia: o homem no espaço global. São Paulo: Saraiva.
- MAGNOLI, Demétrio & ARAUJO, Regina. A nova geografia: estudo de geografia geral: segundo grau. São Paulo: Moderna.
- MOREIRA, Igor. O espaço geográfico: geral e do Brasil. São Paulo: Ática.
- SENE, Eustáquio & MOREIRA, João Carlos. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione.
- VESENTINI, José Willian. Brasil sociedade e espaço: geografia do Brasil. São Paulo: Ática.
- AQUINO, Rubem Santos Leão de, et al. História das sociedades: das sociedades modernas às sociedades atuais. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico.
- CÁCERES, Florival. História geral.. São Paulo: Moderna.
- CÁCERES, Florival. História do Brasil. São Paulo: Moderna.
- CAMPOS, Flavio de. Oficina de história: história integrada. São Paulo: Moderna.
- NADAI, Elza e NEVES, Joana. História do Brasil. São Paulo: Saraiva.
- PAZZINATO, Alceu et al. História moderna e contemporânea. São Paulo: Ática.
- VICENTINO, Cláudio. História geral. São Paulo: Scipione.
- VICENTINO, Cláudio & DORIGO Gianpaolo. História do Brasil. São Paulo: Scipione.
- JORNAIS de ampla circulação em nível nacional e local. / REVISTAS de ampla circulação em nível nacional e local.
- AMABIS, J. M. & MARTHO, G. R. Fundamentos da biologia moderna. São Paulo: Moderna. LOPES, Sônia . G. Biologia. Volume único. São Paulo: Saraiva.
- SOARES, J. L. Biologia. Volume único. São Paulo: Scipione, .
- Revistas de divulgação científica: Ciência Hoje, Superinteressante, Planeta.
- Alvarenga, Beatriz & Máximo, Antônio. Curso de Física. São Paulo: Scipione.
- Amaldi, Ugo. Imagens da Física. São Paulo: Scipione.
- Gaspar, Alberto. Física. São Paulo: Ática.
- GONÇALVES FILHO, Aurélio & TOSCANO, Carlos. Física e realidade. São Paulo: Scipione.
- SAMPAIO, J. L. & CALÇADA, C.S. Universo da Física. São Paulo: Atual.
- CANTO, Eduardo Leite & PERUZZO, Francisco Miragaia. Química na abordagem do cotidiano. São Paulo: Moderna. v. 1, 2, e 3.
- CARVALHO, Geraldo Camargo. Química moderna. Segundo grau. São Paulo: Nobel.
- FELTRE, Ricardo. Química. São Paulo: Moderna v. 1, 2, e 3.
- FONSECA, Marta Reis Marques da. Química geral. São Paulo: FTD.
- \_\_\_\_\_. Físico-Química São Paulo: FTD, 1992.
- LEMBO, Antônio. Química. São Paulo: Ática. v. 1, 2 e 3.
- USBERCO, João & SALVADOR, Edgar. Química. São Paulo: Saraiva. v. 1, 2 e 3.

**QUESTIONÁRIO SOCIOCULTURAL**

**PROCESSO SELETIVO - 2006.2 DE VAGAS REMANESCENTES**

Este questionário, exigido pelo MEC, que compõe o material de inscrição, tem o objetivo exclusivo de coletar dados socioculturais dos candidatos ao ingresso nos Cursos Superiores. As informações levantadas são sigilosas e serão tratadas coletivamente, sem nenhuma interferência no processo de seleção dos candidatos.

Recomenda-se aos candidatos:

- Analisar cada item com atenção.
- Optar por apenas uma resposta.
- Preencher cada quadrícula da Grade de Respostas, constante na Ficha de Inscrição, conforme os códigos apresentados para cada item.
- **Não deixar nenhuma resposta em branco.**
- Ter exatidão ao selecionar cada resposta.

**1. Como você morou enquanto fez o curso médio?**

Com os pais e/ou outros parentes .....	1	Em alojamento universitário .....	4
Com esposo(a) e/ou filho(s) .....	2	Sozinho .....	5
Com amigos .....	3	Em pensão/República com colegas .....	6

**2. Como você irá morar durante o tempo em que freqüentar o curso superior?**

Com os pais e/ou outros parentes .....	1	Em alojamento universitário .....	4
Com esposo(a) e/ou filho(s) .....	2	Sozinho .....	5
Com amigos .....	3	Em pensão/República com colegas .....	6

**3. Em que bairro ou local você mora?**

Pituba/Ltaigara/Caminho Das Árvores / Candeal/Horto Florestal/Garibaldi/Amaralina .....	1
Barra/Barra Avenida/Graça/Vitória/Canela/Campo Grande/Garcia .....	2
Brotas/Vila Laura/Santo Agostinho/Matatu .....	3
Ondina/Chame-Chame/Jardim Apipema/Centenário /Federação/Rio Vermelho .....	4
Stiep/Jardim Armação/Costa Azul/Imbuí/Boca do Rio .....	5
Itapuã/Vilas/Piatã/Patamares/Praia do Flamengo .....	6
Av. Sete/Barris/Jardim Baiano/Nazaré/Politeama/Mercês .....	7
Bonfim/Roma/Jardim Cruzeiro/Boa Viagem .....	8
Outro .....	9
Fora de Salvador: Camaçari/Portão/Lauro de Freitas .....	10

**4. Quantas vezes você já prestou Concurso Vestibular?**

Nenhuma vez .....	1	Três .....	4
Uma vez .....	2	Quatro vezes ou mais .....	5
Dois vezes .....	3		

**5. Durante o seu curso médio, quantos livros você leu em média por ano, excetuando-se os livros escolares?**

Nenhum .....	1	Quatro a cinco .....	4
Um .....	2	Seis ou mais .....	5
Dois a três .....	3		

**6. Durante o seu curso médio, quantas horas por semana você tem dedicado, em média, aos seus estudos, excetuando-se as horas de aula?**

Nenhuma, apenas assisto às aulas .....	1	Seis a oito .....	4
Uma a duas .....	2	Mais de oito .....	5
Três a cinco .....	3		

**7. Que atividade(s) extraclasse você mais desenvolveu durante o período de realização do seu curso médio?**

Nenhuma .....	1	Estudo de línguas e atividades artísticas .....	5
Estudo de línguas estrangeiras .....	2	Atividades desportivas .....	6
Atividades artísticas diversas .....	3	Todas as atividades anteriores citadas .....	7
Estudo de línguas e atividades desportivas .....	4		

**8. Qual o tipo de material, dentre os abaixo relacionados foi mais utilizado por você, por indicação de seus professores durante o curso médio?**

Apostilas e resumos. ....	1	Artigos de periódicos especializados .....	4
Livros-texto e/ou manuais. ....	2	Anotações manuais e cadernos de notas .....	5
Cópias de trechos de livros .....	3		

**9. Durante o seu curso médio, que técnicas de ensino a maioria dos professores utilizou, de forma predominante?**

Aulas expositivas .....	1	Aulas expositivas e trabalhos de grupo. ....	4
Aulas expositivas e aulas práticas. ....	2	Aulas expositivas, aulas práticas, trabalhos de grupo e	
Trabalhos de grupo, desenvolvidos em sala de aula .....	3	video-aulas .....	5

**10. Por qual tipo de instrumento você foi mais avaliado pelos professores, durante o curso médio?**

Provas escritas discursivas. ....	1	Trabalhos individuais. ....	4
Testes objetivos. ....	2	Provas práticas. ....	5
Trabalhos de grupo .....	3		

**11. Como você avalia o nível de exigência do seu curso/colégio?**

Deveria ter exigido muito mais de mim. ....	1	Deveria ter exigido um pouco menos de mim .....	4
Deveria ter exigido um pouco mais de mim. ....	2	Deveria ter exigido muito menos de mim. ....	5
Exigiu de mim na medida certa .....	3		

**12. Qual das habilidades abaixo foi melhor desenvolvida por você durante o seu curso médio?**

Capacidade de comunicação .....	1	Senso ético .....	4
Capacidade de trabalhar em equipe .....	2	Capacidade de tomar iniciativa. ....	5
Capacidade de raciocínio lógico/análise crítica .....	3		

**13. O que você espera obter num curso superior? (indique o motivo predominante)**

Aumento de conhecimento e de cultura geral. ....	1	Consciência crítica que possibilite intervir na	
Formação profissional para o futuro emprego .....	2	sociedade .....	4
Formação teórica voltada para o ensino e a pesquisa .....	3	Nível Superior para melhorar a atividade que já	
		desenvolve. ....	5
		Apenas o diploma de nível superior .....	6

**14. Você já fez ou está fazendo algum curso superior? Indique a alternativa que melhor expressa sua situação no referido curso.**

Estou fazendo curso nesta instituição. ....	1	Já fiz nesta Instituição e concluí. ....	6
Não fiz e nem estou fazendo. ....	2	Pretendo desistir do curso atual se passar neste	
Já fiz em outra Instituição e abandonei. ....	3	Vestibular. ....	7
Já fiz nesta Instituição e abandonei. ....	4	Pretendo freqüentar dois cursos ao mesmo tempo .....	8
Já fiz em outra Instituição e concluí. ....	5	Pretendo continuar com o curso que venho fazendo,	
		pois farei esse Vestibular apenas por experiência .....	9

**15. Como você considera seu conhecimento da língua inglesa?**

Praticamente nulo .....	1	Leio e escrevo bem e falo razoavelmente. ....	4
Leio, mas não escrevo nem falo .....	2	Leio, escrevo e falo bem. ....	5
Leio e escrevo bem, mas não falo .....	3		

**16. Como você considera seu conhecimento da língua espanhola?**

Praticamente nulo .....	1	Leio e escrevo bem e falo razoavelmente. ....	4
-------------------------	---	---	---

Leio, mas não escrevo nem falo .....	2	Leio, escrevo e falo bem. ....	5
Leio e escrevo bem, mas não falo .....	3		

**17. Em qual das línguas estrangeiras abaixo você é capaz de se comunicar melhor?**

Francês. ....	1	Japonês .....	4
Alemão .....	2	Nenhuma dessas .....	5
Italiano .....	3		

**18. Por que você fez cursinho pré vestibular?**

Não se aplica, não fiz cursinho .....	1	O cursinho ensina “macetes” e “dicas” .....	4
O meu colégio não prepara adequadamente para o Vestibular .....	2	Para atualizar os meus conhecimentos, porque já deixei a escola há algum tempo .....	5
Porque recebi bolsa do cursinho .....	3	O meu colégio tem convênio com o cursinho .....	6

**19. Por que você não fez cursinho pré vestibular?**

Não se aplica, fiz cursinho .....	1	Achei que poderia estudar sozinho .....	5
O ensino de meu colégio é suficiente para o Vestibular .....	2	O horário do cursinho coincide com o do trabalho .....	6
O meu colégio oferece pré-vestibular integrado ao curso. ....	3	Não havia cursinho nas proximidades de minha casa .....	7
Dificuldades econômicas .....	4	Outro motivo .....	8

**20. Por que você optou por esta Instituição?**

Oferece o melhor curso de minha opção .....	1	É onde posso concluir o curso no tempo previsto sem greves/interrupções .....	6
É próximo da minha residência. ....	2	A concorrência é pequena .....	7
É a escolhida pela maioria dos meus amigos .....	3	É a única que oferece o curso que escolhi .....	8
É mais uma chance de ingressar no ensino superior .....	4		
Pela sua credibilidade .....	5		

**21. Qual o motivo principal que o levou a decidir pelo curso escolhido?**

O mercado de trabalho é garantido. ....	1	Pouca exigência e de fácil conclusão .....	7
Garante uma boa remuneração .....	2	Permite conciliar o exercício da profissão com outros afazeres. ....	8
Afinidade pessoal, vocação, realização pessoal .....	3	Permite conciliar aula/trabalho .....	9
Informações obtidas pelos meios de comunicação e pelos livros. ....	4	Orientação vocacional. ....	10
Dificuldade de aprovação no curso pretendido .....	5		
Influência dos amigos / Família .....	6		

**22. Você pretende trabalhar enquanto faz o curso superior?**

Não .....	1	Sim, desde o 1º ano, em tempo parcial. ....	4
Sim, apenas em estágios para treinamento .....	2	Sim, desde o 1º ano, em tempo integral .....	5
Sim, apenas nos dois últimos anos de estudo .....	3		

**23. Quanto aos estudos, após a conclusão do curso superior, o que você pretende?**

Não fazer nenhum outro curso. ....	1	Fazer curso de mestrado e doutorado .....	4
Fazer outro curso de graduação. ....	2	Fazer MBA .....	5
Fazer cursos de aperfeiçoamento e especialização .....	3		

**24. Qual a sua participação na renda familiar?**

Não trabalha e recebe ajuda financeira da família .....	1	Trabalha e contribui parcialmente para o sustento da família .....	4
Trabalha e recebe ajuda financeira da família .....	2	Trabalha e é responsável pelo sustento da família. ....	5
Trabalha e não recebe ajuda financeira da família .....	3		

(Se responder 01 dirija-se à questão 32)

**25. Caso você exerça atividade remunerada, quantas horas trabalha por semana e em que período?**

Trabalha até 20 horas por semana. ....	1	Trabalha até 40 horas por semana. ....	3
Trabalha até 30 horas por semana. ....	2		

**26. Qual a sua posição no trabalho?**

Empregador.....	1	Profissional liberal.....	4
Empregado do governo.....	2	Trabalhador autônomo.....	5
Empregado de empresa particular.....	3	Auxiliar de membro da família.....	6
		Estagiário.....	7

**27. O principal responsável pelo sustento da sua família é:**

Seu pai.....	1	Um parente.....	4
Sua mãe.....	2	Um irmão.....	5
Seu cônjuge.....	3	Você.....	6

**28. Qual o grau de escolaridade do seu pai?**

Nenhuma escolaridade.....	1	Ensino médio (segundo grau) incompleto.....	4
Ensino fundamental incompleto (até a 4ª série do primeiro grau).....	2	Ensino médio (segundo grau) completo.....	5
Ensino fundamental completo (até a 8ª série do primeiro grau).....	3	Superior incompleto.....	6
		Superior completo.....	7

**29. Qual o grau de escolaridade de sua mãe?**

Nenhuma escolaridade.....	1	Ensino médio (segundo grau) incompleto.....	4
Ensino fundamental incompleto (até a 4ª série do primeiro grau).....	2	Ensino médio (segundo grau) completo.....	5
Ensino fundamental completo (até a 8ª série do primeiro grau).....	3	Superior incompleto.....	6
		Superior completo.....	7

**30. Qual a situação de trabalho de seu pai?**

Não trabalha.....	1	É aposentado.....	5
Trabalha em empresa pública.....	2	Vive de rendas.....	6
Trabalha em empresa particular.....	3	É falecido.....	7
Está desempregado.....	4	Outra situação.....	8

**31. Qual a situação de trabalho de sua mãe?**

Não trabalha.....	1	É aposentada.....	5
Trabalha em empresa pública.....	2	Vive de rendas.....	6
Trabalha em empresa particular.....	3	É falecida.....	7
Está desempregada.....	4	Outra situação.....	8

**32. Existe microcomputador em sua casa?**

Sim e eu o utilizo bastante.....	1	Não, mas eu utilizo microcomputador fora do meu ambiente doméstico.....	4
Sim, mas eu pouco utilizo.....	2	Não e eu nunca utilizo microcomputador.....	5
Sim, mas eu nunca o utilizo.....	3		

**33. Para que você utiliza microcomputador?**

Apenas para entretenimento.....	1	Para preparar trabalhos escolares e entretenimento.....	4
Para preparar trabalhos escolares.....	2	Para preparar trabalhos escolares, profissionais e para entretenimento.....	5
Para preparar trabalhos profissionais.....	3		

**34. Caso utilize microcomputador em seus trabalhos escolares e profissionais, que tipo de programa(s) você opera?**

Processadores de texto.....	1	Todos os programas citados, programas desenvolvidos por mim.....	4
Processadores de texto e planilhas eletrônicas.....	2	Não utilizo microcomputador em meus trabalhos escolares e profissionais.....	5
Os dois tipos de programas acima, além de programas de apresentação gráfica (power point, harvard graphics ou outros congêneres).....	3		

**35. Caso utilize microcomputador, você tem predominantemente acessado a Internet a partir de que equipamento?**

Daquele colocado à minha disposição pela instituição onde estudo .....	1	Daquele disponível no meu local de trabalho .....	3
Daquele disponível na minha residência .....	2	Daquele colocado à disposição em outro local .....	4
		Nunca tive oportunidade de acessar a Internet. ....	5

**36. Você costuma ler jornais?**

Nunca. ....	1	Duas vezes por semana. ....	4
Raramente .....	2	Diariamente .....	5
Somente aos domingos. ....	3		

**37. Qual o meio que você mais utiliza para se manter atualizado sobre os acontecimentos do mundo contemporâneo?**

Jornal. ....	1	Rádio .....	4
Revistas. ....	2	Internet .....	5
TV .....	3		

**38. Qual o meio de transporte mais utilizado por você para chegar à sua escola de Ensino médio?**

Carro próprio .....	1	Transporte coletivo (ônibus, trem, metrô) .....	4
Carro dos pais .....	2	Outro .....	5
Carona com amigos e vizinhos. ....	3		

**39. Você dispõe de carro próprio para se locomover ?**

Sim .....	1	Não .....	2
-----------	---	-----------	---

**40. Através de que meio você tomou conhecimento do Processo Seletivo desta Instituição ?**

De parentes e amigos .....	1	De outdoor. ....	6
De alunos ou ex-alunos desta Instituição. ....	2	De cartazes/folhetos. ....	7
Do colégio onde estudo/estudei. ....	3	Da CONSULTEC. ....	8
Do cursinho .....	4	De contato direto com a Instituição. ....	9
De rádio ou TV ou jornais .....	5	Da Internet .....	10

## REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO

O formulário óptico que constitui o Requerimento de Inscrição é composto dos seguintes campos de coleta de dados e respectivas células de leitura: na frente - identificação do candidato; opções de curso e de língua estrangeira; dados referentes ao ENEM e aos Portadores de Necessidades Especiais, aos Treineiros, além do Requerimento de Inscrição propriamente dito. Ainda nesta parte encontram-se o Comprovante de Inscrição (via do candidato) e o Controle de Entrega do Requerimento de Inscrição, com espaço reservado para anexar a documentação exigida para efetivação da inscrição. No verso - os campos referentes ao endereço, à filiação, escolaridade, endereço eletrônico, além da Grade de Respostas do Questionário Sociocultural.

### INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO:

- § Preencha com muito cuidado seu REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO, atendendo às orientações a seguir apresentadas. Os dados nele preenchidos se constituirão na base de dados utilizada para todas as fases do Processo Seletivo.
- § Após a efetivação da inscrição não serão permitidas alterações ou complementações nos registros feitos.
- § Preencha todos os campos e células de leitura COM NITIDEZ E LEGIBILIDADE, utilizando CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA.
- § As células de leitura devem ser preenchidas conforme o modelo, enquanto os campos de registro dos dados (acima destas, sem célula óptica) devem ser preenchidos em LETRA DE FORMA.
- § Cada campo preenchido deve ter uma célula de leitura preenchida abaixo. Todos os campos deverão ter preenchidas todas as células, ficando sem preencher apenas as células que representam espaço entre nomes ou números.
- § NÃO AMASSE o formulário, NEM RASURE os registros.

**A Instituição se reserva ao direito de indeferir a inscrição cujo REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO não esteja com todos os campos e células de leitura preenchidos.**

### Frente:

Campo Série - Reservado à CONSULTEC. Não faça nenhum registro.

Campo 1 - Nome Completo - Registre seu nome completo, tal como se encontra no Documento de Identidade. Não abrevie o prenome. Se necessário, abrevie com uma letra os nomes intermediários.

Campo 2 - CPF - registrar o número completo, inclusive com o dígito de controle.

Campo 3 - Documento de Identidade - Deverá ser preenchido com os números que constam no documento de identidade. Se houver letra compondo o seu RG, registre-a só na quadrícula.

Campo 4 - Órgão emissor - Registre o órgão que emitiu o seu Documento de Identidade, observando a tabela abaixo:

SIGLAS	ÓRGÃO EXPEDIDOR
AERO	MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA
MARI	MINISTÉRIO DA MARINHA
EXER	MINISTÉRIO DO EXÉRCITO
PMIL	POLÍCIA MILITAR
SSP	SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA
SPMA	SERVIÇO DE POLÍCIA MARÍTIMA E ADUANEIRA (ESTRANGEIROS)
OUTRO	

Campo 5- Estado emissor – Registre a sigla da unidade da federação onde o Documento foi emitido, conforme quadro abaixo:

UNIDADE DA FEDERAÇÃO (UF)			
AC	ACRE	PB	PARAÍBA
AL	ALAGOAS	PE	PERNAMBUCO
AM	AMAZONAS	PI	PIAUI
AP	AMAPA	PR	PARANA
BA	BAHIA	RJ	RIO DE JANEIRO
CE	CEARA	RN	RIO GRANDE DO NORTE
DF	DISTRITO FEDERAL	RO	RONDONIA
ES	ESPIRITO SANTO	RR	RORAIMA
GO	GOIAS	RS	RIO GRANDE DO SUL
MA	MARANHAO	SC	SANTA CATARINA
MG	MINAS GERAIS	SE	SERGIPE
MS	MATO GROSSO DO SUL	SP	SAO PAULO
MT	MATO GROSSO	TO	TOCANTINS
PA	PARA		

Campo 6- Data de Nascimento - Para a data de nascimento, basta colocar dois algarismos para cada campo (dia/mês/ano).

Campo 7– Canhoto - Preencha Sim se esta for sua situação. Caso contrário, preencha Não.

Campo 8 – Sexo – Marque a opção Masculino ou Feminino.

Campo 9 - Estado Civil – Indicar o estado civil correspondente à situação do candidato.

Campos 10, 11, 12 e 13 - DDD, Telefone Residencial e Celular ou Comercial – Informe um número de telefone para contato. Caso não disponha de um número próprio, indique um número para recado.

Campo 14 - Portador de Necessidades Especiais – Se esta não for sua situação, marque Não. Se for portador de necessidades especiais preencha a célula de leitura correspondente à sua deficiência. Nesse caso é necessário anexar à sua documentação o Laudo Médico atestando a deficiência e especificando a condição especial para a realização das provas.

Campo 15 – Informações de outros concursos - Marque Sim, se deseja receber este tipo de informação. Caso contrário, marque Não.

Campos 16,17 e 18 - Opção de Curso - Registre o código do curso desejado nas opções respectivas. Cada curso tem seu código próprio. Deve haver correspondência entre este código e os dados preenchidos no campo e na Célula de Leitura respectiva, para que a inscrição seja deferida.

Campo 19 - Opção de Língua - Assinale apenas uma opção de Língua Estrangeira. O não-preenchimento da célula de leitura determinará a inscrição automática na opção Inglês.

Campo 20- Treineiro - Preencha este campo se você só for concluir o Ensino Médio em 2005 e estiver realizando o Processo Seletivo apenas por experiência, sem direito de participar da relação de classificados do mesmo.

Campo 21- Concurso- Reservado à Consultec. Não faça qualquer registro.

Campos 22 e 23 – Autorização de uso do ENEM – Caso deseje aproveitar os resultados do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), marque Sim e preencha o campo e a célula de leitura com seu número de inscrição no referido Exame.

Campo 24 –Requerimento - Deverá ser datado e assinado pelo candidato ou por seu representante/ procurador.

### Verso:

Campos 25, 26, 27, 28, 29, 30 e 31 – Endereço/Bloco/Número/Apto./Bairro, Cidade e CEP – Estes dados devem ser preenchidos da maneira mais completa possível pois, além de compor o cadastro de inscritos, possibilitarão um contato rápido da Instituição com o candidato, se houver necessidade. A Coordenação do Concurso não se responsabiliza pelo não recebimento de correspondência, por parte do candidato, caso estes campos não tenham sido preenchidos adequadamente.

Campo 32 - E-mail – Caso possua, o candidato deve registrar seu e-mail para facilitar a comunicação.

Campos 33 e 34 – Nome da Mãe/Nome do Pai - O candidato deve registrar nos campos específicos os nomes dos pais de forma completa, não abreviando o prenome. Se necessário, abrevie com uma letra os nomes intermediários.

Campos 35, 36, 37, 38 e 39 - Escolaridade – Preencha todos os campos e células de leitura referentes ao nível de escolaridade em que se encontra, ao tipo de estabelecimento em que concluiu ou concluirá o ensino médio, ao tipo de curso de nível médio concluído ou em conclusão, ao ano de conclusão do ensino médio e ao código do estabelecimento onde concluiu ou concluirá o Ensino Médio. Para o registro deste último dado, utilize a tabela de estabelecimentos/códigos, anexa à este Manual.

Campo 40- Grade de Respostas do Questionário Sociocultural (QSC) – Preencha os campos e as células de leitura de cada pergunta respondendo ao Questionário Sociocultural constante deste Manual.